



Nacido en Brno (República Checa) Marek Tuma fue nombrado en la temporada 2008-2009 vicedirector artístico, gerente y maestro de baile del Aalto Ballet Theatre Essen.

Marek Tuma inició sus estudios de danza en el Conservatorio de Brno, y más tarde amplió su formación en la Academia de Música y Artes interpretativas en Frankfurt/Main, donde compatibilizó sus estudios con su participación en la Compañía de danza del Estado de Wiesbaden bajo la dirección de Ben van Cauwenberg. Allí fue bailarín solista desde 1998, y de 2002 a 2007 fue también gerente de la Compañía.

Además de su carrera de danza, Marek Tuma estudió economía y gerencia en la Universidad de Ciencias Aplicadas de Frankfurt Am Main y en Essen, donde en 2010 culminó con éxito el MBA.

Aparte de su labor en el Ballet Aalto Essen, Marek Tuma colabora asiduamente con la “Orquesta Ensemble Kanazawa” de Japón, como productor, pedagogo y director artístico, y en 2018 fue nombrado miembro de la Junta directiva del “Deutscher Tanzpreis”